

Segunda parcela do IPTU 2026 vence na próxima terça-feira

Guias já estão disponíveis para emissão e pagamento

A Secretaria Municipal de Finanças informa que já estão disponíveis para consulta, emissão e pagamento as guias referentes à segunda parcela do IPTU 2026. Os contribuintes que optaram pelo pagamento parcelado devem ficar atentos ao vencimento, que ocorre na próxima terça-feira, 10.

A consulta e a emissão das guias podem ser feitas de forma rápida e prática pelo site: www.braganca.sp.gov.br, acessando a aba “IPTU 2026”. No ambiente digital, o contribuinte pode visualizar valores, emitir guias e realizar o pagamento sem a necessidade de deslocamento.

Para quem prefere o atendimento presencial, o serviço está disponível no Agiliza Paço Municipal, localizado na Avenida Antônio Pires Pimentel, 2.015, no Centro, de segunda a sexta-feira, das 8h30 às 17h. No local, os munícipes poderão esclarecer dúvidas e, se desejarem, imprimir as guias do IPTU. Para o atendimento, é necessário apresentar um carnê de IPTU de anos anteriores e um documento oficial com foto, como RG, CPF ou CNH.

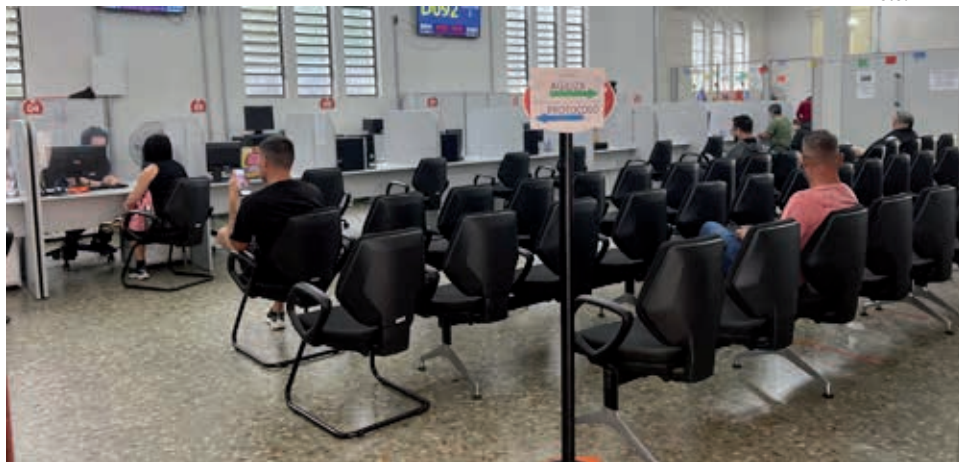


Foto: Secom

VALORES

O IPTU 2026 mantém os mesmos critérios adotados em 2025. Os valores do metro quadrado de construção e de terreno permanecem inalterados, com base na Planta Genérica de Valores aprovada em 2024.

Segundo a Prefeitura, após essa atualização, 59% dos contribuintes tiveram redução no valor do imposto, e cerca de 74% dos imóveis edificados registraram redução ou apenas correção in-

flacionária.

Também continuam válidos os descontos sobre o valor venal: 45% para imóveis edificados e 25% para terrenos.

A única atualização aplicada ao IPTU 2026 foi a correção inflacionária de 5,17%, baseada no IPCA, conforme determina a legislação federal.

Com a nova base de cálculo, a Prefeitura destaca que há “maior estabilidade e previsibilidade, reforçando o compromisso com a transparência e o respeito ao contribuinte”.

Comissão Especial de Inquérito fará visita técnica à área investigada na segunda-feira

Os vereadores que integram a Comissão Especial de Inquérito (CEI) realizarão, na próxima segunda-feira, 9, às 9h, uma visita técnica à área onde funcionaria um aterro clandestino, localizada na Avenida dos Imigrantes, na região da Hípica Jaguari. A decisão foi tomada durante a segunda reunião da CEI, realizada na última quinta-feira, 5, no Auditório José Nantala Bádue, na Câmara Municipal.

Na ocasião, estava prevista a oitiva do vereador Quique Brown, autor do requerimento nº 491/2025, que deu origem à investigação sobre possíveis crimes ambientais na área. Durante a reunião, ele sugeriu que os membros da comissão visitassem o local antes de sua oitiva. “Gostaria de propor uma visita ao local para que, na próxima reunião, os senhores tenham pleno conhecimento do que estamos apresentando”, disse.

A proposta foi colocada em discussão pelo presidente da CEI, vereador Sidiney Guedes, e aprovada pelos de-



Foto: DCI/Câmara

mais membros da comissão – vereadores Rafael de Oliveira (relator), Ismael Brasilino e Miguel Lopes. Com isso, a visita foi agendada para a próxima segunda-feira, às 9h.

Em razão da visita técnica, a oitiva do vereador Quique Brown foi remarcada para a terceira reunião da comissão, que acontece na quinta-feira, 12, às 13h, no Auditório da Câmara Municipal.

A Comissão Especial de Inquérito

é composta pelos vereadores Sidiney Guedes (presidente), Rafael de Oliveira (relator), Ismael Brasilino, Miguel Lopes e Quique Brown. As atividades da CEI podem ser acompanhadas presencialmente no Auditório da Casa, pelo site: www.camarabp.sp.gov.br, pelo canal do YouTube (www.youtube.com/camarabraganca) e pelo Facebook (www.facebook.com/camarabragancapaulista).

Comissão de Ética da Câmara decide pelo arquivamento de denúncia envolvendo a vereadora Soninha

A Comissão de Ética e Decoro Parlamentar da Câmara Municipal de Bragança Paulista decidiu propor o arquivamento da denúncia apresentada contra a vereadora Soninha da Saúde. A deliberação ocorreu durante a 5ª reunião do colegiado, realizada nessa quinta-feira, 5, que analisou manifestação da 16ª Subseção da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB) de Bragança Paulista sobre uma suposta violação às prerrogativas profissionais do advogado público da Casa.

Relator do inquérito, o vereador Ismael Brasilino emitiu parecer favorável ao arquivamento do processo. Seu entendimento foi acompanhado pelos vereadores Rafael de Oliveira e Sidiney Guedes. Já o vereador Miguel Lopes manifestou voto contrário à decisão da maioria.

A apuração teve início após aprovação do Plenário da Câmara, motivada por apresentação da Comissão de Direitos e Prerrogativas da OAB local. A denúncia se

baseou em fatos ocorridos durante a 32ª e a 34ª reuniões da Comissão Permanente de Educação e Saúde, realizadas nos dias 10 e 24 de setembro de 2025, envolvendo a vereadora Soninha da Saúde e a Procuradoria Jurídica do Legislativo.

Em seu relatório, Ismael Brasilino ressaltou a legitimidade da atuação da OAB ao comunicar possíveis violações ao exercício profissional da advocacia, mas destacou que a Câmara Municipal agiu dentro de sua autonomia constitucional e regimental. O vereador também mencionou que, em manifestação posterior, a própria OAB esclareceu que não solicitou a instauração de procedimento ético-disciplinar interno contra a parlamentar, mas apenas a presença da vereadora na entidade para prestar esclarecimentos. “Essa informação foi fundamental para a formação do entendimento pelo arquivamento”, pontuou o relator.

Conforme estabelece o Regimento Interno da Câma-



Foto: DCI/Câmara

ra, o parecer da Comissão de Ética será submetido à votação do Plenário durante a 2ª Sessão Ordinária do ano, marcada para a próxima terça-feira, 10, às 14h, que poderá ser acompanhada presencialmente ou pelos canais oficiais da Câmara Municipal, incluindo o site institucional, o YouTube e a página no Facebook.

Atualmente, a Comissão de Ética e Decoro Parlamentar é composta pelos vereadores Rafael de Oliveira (pre-

sidente), Miguel Lopes (vice-presidente), Ismael Brasilino (relator), Juninho Boi e Sidiney Guedes.



Agora começou o ano pra valer...

Além do início do ano civil, que começou em primeiro de janeiro, agora começou pra valer o ano de 2026 com o fim das férias escolares de estudantes Brasil afora!

É bem verdade que algumas escolas já iniciaram as aulas, mas uma parte delas retomou os trabalhos agora, no início do mês de fevereiro.

E qual a novidade?

Ao menos para 100 escolas públicas da rede estadual paulista de todo o estado, a “novidade” é a implementação do modelo cívico-militar proposto pelo então governador do estado – Tarcísio de Freitas (Republicanos) e seu secretariado – após uma longa batalha judicial e manifestações de resistência de vários grupos contrários à medida.

Ainda assim, não há consenso na comunidade escolar sobre o modelo adotado. A defesa de que a presença de policiais aposentados, ocupando o papel de monitores, pode colocar ordem, manter a disciplina e o controle no espaço de tal modo a evitar a prática de *bullying*, brigas e preconceito, por exemplo, parece seduzir alguns, mas camufla uma realidade um tanto perversa quanto cruel...

Enquanto filhas e filhos das classes mais abastadas circulam livremente em espaços escolares e contam com uma formação seleta e qualificada, as crianças e adolescentes das classes mais pobres e populares são vigiadas e mantidas sob controle, de modo imposto, vertical e autoritário.

Disciplina que padroniza e enquadra toda forma de individualidade, porque não se pode, dentre outros, ter cabelo colorido, usar *piercings* ou qualquer outra roupa que não seja o uniforme adotado. Uma espécie de formação de “soldadinho” que bate continência e abaixa a cabeça para autoridades.

Ainda que regras e disciplina sejam parte da convivência coletiva e, portanto, necessárias em qualquer espaço – reconhecendo que não há liberdade irrestrita e que tê-las é parte da sociabilidade – esse não é o papel central das escolas. Nesses espaços, a adoção de normas deveria cumprir um papel pedagógico, de respeito e harmonia entre as pessoas. Não raro, caberia o diálogo, a construção coletiva e a empatia na organização de um espaço de convivência que fosse prazeroso, respeitoso e coletivo.

Eventualmente, alguns pais e mães se colocam favoráveis ao modelo cívico-militar, talvez em razão de suas limitações na educação da prole, delegando para a escola todo esse papel e desconsiderando a parte que lhes cabem no processo de educação de seus filhos. Mas esse não é o centro da questão!

O problema central desse tipo de escola é “mais embaixo”, como popularmente se costuma dizer numa analogia ao ditado “o buraco é mais embaixo” – e bem mais embaixo, diga-se de passagem...

O problema da educação pública nesse país – e de modo específico no estado de São Paulo – é a ausência de financiamento público, o sucateamento estrutural e sistêmico (físico e pedagógico) dos espaços, o rebaixamento salarial de professores e demais profissionais, ausência de equipes multidisciplinares, a adoção de métodos de ensino medíocres – como a Reforma do Ensino Médio em vigência desde 2025 – o que vai na contramão de uma formação cidadã, transformadora e crítica, além de todo tipo de ataques e ingerências ideológicas, fundamentalistas e reacionárias, incapazes de compreender a escola como um espaço de formação e transformação da vida de seus estudantes.

Certamente, o problema não é o cabelo colorido!

Não há ausência de recurso, mas sim como o recurso é usado. E isso uma escolha política. A título de exemplo, a adoção das escolas cívico-militares vai custar R\$ 17 milhões a mais por ano em razão dos pagamentos dos militares aposentados, cujos salários serão maiores que o próprio piso salarial dos professores da rede estadual paulista, atualmente no valor de R\$ 5.565.

2026 é um ano eleitoral, momento em que iremos eleger ou reeleger nossos representantes políticos: presidente, governador, senadores e deputados. Essa escolha também passa por nós. Inspirada na celebre frase do livro “O Pequeno Príncipe (1943), de Antoine de Saint-Exupéry” quando nos diz: “*tu te tornas eternamente responsável por aquilo que cativas*”, poderíamos dizer “*tu te tornas eternamente responsável por aqueles que ele- ges*”!



Gisele A. Bovolenta é assistente social e professora na Universidade Federal de São Paulo.

JORNAL EM DIA BRAGANÇA

Fundado em 17 de abril de 2003

(11) 9.4934-0020
(11) 9.7417-6403
(11) 4033-8383

Fundadores:
José Carlos Rodrigues Castilho
Luiz Gonzaga Leme (Gino)

Matrícula 15, Livro B - Cartório de Registro Civil das Pessoas Jurídicas da Comarca de Bragança Paulista.
As opiniões emitidas em colunas e artigos são de responsabilidade de seus autores, devidamente indicados, e não deste veículo de imprensa.

Rua João Franco, 944 - Vila Bernadete - CEP: 12.906-000 - Bragança Paulista-SP
Site: www.jornalemDia.com.br
Redação: e-mail: jornal@jornalemDia.com.br

Editora:
Gráfica Bragança - Jornal Em Dia Ltda.-EPP
CNPJ: 67.848.325/0001-08
Escr. Est.: 225.081.112.111
Escr. Municipal: 317358

Diretor Responsável:
José Carlos Rodrigues Castilho

22 anos



Gráfica e Editora
Impressão
Offset e Digital

34 anos

Cartão de Visita | Panfleto | Ímã | Cardápio
Folder | Convite | Cupom | Adesivo | Rótulo
Etiqueta | Tag | Livreto | Revista
Calendário | Comanda | Plastificação
Encadernação | Talão de Nota Fiscal | Pedido | Orçamento



NOVO WHATS
11 4033-8383

11 9 7417-6403
@grafica.braganca

Rua João Franco, 944 - Vila Bernadete

Confira dicas para cair na folia em segurança

A época mais animada do ano está chegando e, para garantir um Carnaval seguro e tranquilo em espaços públicos, confira algumas recomendações importantes:

RECOMENDAÇÕES PARA CRIANÇAS

Identificação: Utilizar pulseiras ou crachás com nome da criança e telefone dos pais ou responsáveis.

Saúde: Manter hidratação constante, priorizando água ou água de coco, além de lanches leves e saudáveis.

Conforto: Optar por fantasias leves, calçados confortáveis e, em áreas próximas a caixas de som, utilizar proteção auricular.

Regras: Crianças e adolescentes menores de 16 anos devem estar obrigatoriamente acompanhados dos pais ou responsáveis legais, portando documento de identificação.

RECOMENDAÇÕES PARA ADOLESCENTES

Monitoramento: Combinar horários de contato e utilizar aplicativos de localização em tempo real, como o WhatsApp.

Em grupo: Evitar circular sozinho, permanecendo sempre próximo aos amigos.

Comportamento: Evitar conflitos, provocações e locais com excesso de pessoas.

Retorno para casa: Planejar previamente o trajeto de ida e volta, garantindo um deslocamento seguro.

CUIDADOS GERAIS

Proibição: É terminantemente proibido o fornecimento de bebidas alcoólicas e o uso de drogas psicoativas por menores de idade. Em caso de descumprimento, os estabelecimentos, assim como os pais ou responsáveis legais, serão responsabilizados.

Atenção: Evitar o uso de celulares em meio à multidão e não portar objetos de valor.

Programa Guri:

Inscrições abertas para cursos gratuitos de música e percussão

A partir da próxima segunda-feira, 9, estarão abertas as inscrições para o Programa Guri, um dos maiores projetos socioeducativos do Brasil. Com 30 anos de atuação no município, a iniciativa tem o objetivo de promover gratuitamente a formação musical e cidadã de crianças, jovens e adultos.

Os interessados deverão se inscrever presencialmente no Centro Cultural Prefeito Jesus Adib Abi Chedid, localizado na Rua Conselheiro Rodrigues Alves, 251, durante o horário comercial.

CURSOS DISPONÍVEIS

O Programa Guri oferecerá uma ampla variedade de instrumentos e vivências mu-

sicais, com aulas ministradas por professores especializados, incluindo:

Sopros: trompete, trombone, eufônio, saxofone, clarinete e flauta

Cordas: violoncelo, contrabaixo acústico, violino, viola clássica e violão

Iniciação musical: para crianças de 6 a 10 anos

Ritmo: percussão

Formação completa: todos os alunos participarão de aulas de teoria musical e canto coral

Como novidade, além das vagas destinadas a crianças e jovens de 6 a 18 anos, o polo disponibilizará nove vagas exclusivas para um grupo de percussão voltado a adultos.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

- Não é necessário conhecimento prévio em música
- Não é exigido instrumento próprio
- As vagas são limitadas e serão preenchidas por ordem de chegada
- O retorno das atividades para alunos veteranos está previsto para o dia 2 de fevereiro

COMO SE INSCREVER

Os interessados deverão comparecer ao Centro Cultural com cópia dos seguintes documentos:

- RG do aluno e do responsável
- CPF do aluno
- Comprovante de residência atualizado
- Comprovante de matrícula escolar

Gráfica Bragança
9 4934-0020

Desfile de blocos carnavalescos e trios elétricos abre oficialmente o Carnabragança 2026



Foto: Secom

Mesmo sem os tradicionais desfiles das escolas de samba, a Prefeitura de Bragança Paulista dá início oficial ao Carnabragança 2026 neste domingo, 7, com o Desfile de Blocos de Embalo e Trios Elétricos, a partir das 15h.

A programação de abertura acontece na Passarela do Samba Ricardo Bonini, localizada no Parque de Exposições Dr. Fernando Costa, conhecido como Posto de Monta, e marca o início de uma das festas mais aguardadas do calendário cultural do município, que promete reunir a comunidade em uma grande celebração de cores e ritmos.

Para este ano, a programação conta com a participação confirmada de cinco blocos carnavalescos. A estrutura, viabilizada pela Prefeitura por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, inclui: trio elétrico, garantindo o som e a animação dos foliões durante todo o percurso na avenida; segurança reforçada, área de alimentação e infraestrutura completa com banheiros químicos e postos de apoio.

O evento é gratuito e voltado para todas as idades. Os foliões poderão contar com transporte público gra-

tuito, por meio do Programa “Domingão do Passe Livre”, facilitando o deslocamento dos até o local do evento – lembrando que é necessário utilizar o Cartão Cidadão Bragantino (ou o antigo cartão de transporte) no momento do embarque para liberar a catraca.

Vale ressaltar que não será permitida a entrada de coolers, recipientes de vidro, caminhões de pequeno porte, caminhonetes ou outros veículos motorizados, com exceção dos trios elétricos devidamente inscritos.

PROGRAMAÇÃO

Além do desfile de blocos e trios, haverá diversas outras atrações que agitarão a Folia de Momo até o dia 17 de fevereiro em diferentes regiões do município. As atividades acontecem na Arena do Lago do Taboão, no Mercado da Zona Norte “Amílcar Donato Barletta” - Espaço Winner Mall (Jardim da Fraternidade) e no Centro Cultural Geraldo Pereira (Matadouro).

A programação reúne marchinhas tradicionais, sambas consagrados e *axé music*, com artistas reconhecidos nacionalmente e atrações populares. Confira:

DIA 13 DE FEVEREIRO

Centro Cultural Geraldo Pereira
- 17h - Tradicional Baile da Melhor Idade

DIA 14 DE FEVEREIRO

Arena do Lago do Taboão
- 14h - Banda Áurea
- 18h - Originais do Samba
- 21h - Paulinho do Cavaco
Mercado da Zona Norte - Espaço Winner Mall
- 14h - Banda Lacrafolia
- 16h30 - Tejota

DIA 15 DE FEVEREIRO

Arena do Lago do Taboão
- 14h - Banda Áurea,
- 18h - Thobias da Vai-Vai
- 21h - Banda Quixabeira
Mercado da Zona Norte - Espaço Winner Mall
- 14h - Banda Lacrafolia
- 16h30 - Pagode do Léo

DIA 16 DE FEVEREIRO

Arena do Lago do Taboão
- 14h - Banda Áurea
- 18h - Adryana Ribeiro
- 21h - Banda Obahia
Mercado da Zona Norte - Espaço Winner Mall
- 14h - Banda Lacrafolia
- 16h30 – Eloquência

DIA 17 DE FEVEREIRO – ENCERRAMENTO

Arena do Lago do Taboão
- 14h - Banda Áurea
- 18h - Eliana de Lima
Mercado da Zona Norte - Espaço Winner Mall
- 14h - Banda Lacrafolia
- 16h30 - Sentido do Samba

Centro Cultural recebe exposição interativa premiada sobre animação *stop-motion*

Com entrada gratuita no Centro Cultural Prefeito Jesus Adib Abi Chedid, a mostra “Laika, Tito e o Universo” revela os segredos dos bastidores de uma produção de ficção científica feita na região.

O fascinante universo da animação *stop-motion*, técnica que dá vida a objetos quadro a quadro, é o tema central da exposição multimídia, que está em cartaz no Centro Cultural Prefeito Jesus Adib Abi Chedid até o dia 27 de fevereiro. A mostra, realizada pela Prefeitura de Bragança Paulista em parceria com a Secretaria de Cultura e Turismo, oferece uma imersão gratuita no processo criativo de um filme que já conquistou festivais em Singapura e Paris.

Muito além de uma simples exibição, a mostra destrincha a jornada de produção da ficção científica homônima, que acompanha dois irmãos órfãos em aventuras em um planeta alienígena. O público poderá conferir de perto o “nascimento” desse universo por meio de: sete maquetes detalhadas e 21 atrações entre bonecos e cenários; roteiros e *storyboards* originais, revelando o planejamento das cenas; seções táteis e painéis interativos, permitindo uma experiência sensorial; documentário exclusivo sobre os bastidores e as dificuldades de fazer animação independente no Brasil.

“É a oportunidade de mostrar para a cidade o nosso processo criativo e inspirar aqueles que sonham em fazer

audiovisual de animação independente no país”, destaca Victor Brites, diretor da obra e idealizador do projeto, que nasceu originalmente como um TCC na Unesp e ganhou escala profissional via ProAC.

Produzida pela Gaviota Filmes, a exposição detalha os quatro anos de desenvolvimento do projeto. O curta-metragem “Laika, Tito e o Universo” consolidou-se como uma das raras produções brasileiras contemporâneas em *stop-motion*, sendo contemplado pelo Edital ProAC de Artes Visuais para esta circulação inédita.

A mostra é especialmente convidativa para estudantes, educadores e fãs de cultura pop, valorizando o diálogo entre arte, tecnologia e ciência.



(11) 9 4111-5086 / 9 5302-7219

@bppaineis

Atividades do Grupo Idade Dourada são retomadas no Centro de Convivência do Idoso



Foto: Secom

A Prefeitura de Bragança Paulista, por meio da Secretaria Municipal de Ação e Desenvolvimento Social (Semads), retomou as atividades do Grupo Idade Dourada, desenvolvido no

Centro de Convivência do Idoso. O grupo já está em funcionamento e tem como foco a promoção da convivência, do bem-estar e do envelhecimento ativo da população idosa atendida pelo

município.

Os encontros acontecem todas as quintas-feiras, às 13h30, na Rua Jorge Abraão Judar, 2, no Jardim América, nas dependências da Semads. A iniciativa oferece um espaço de acolhimento e integração, reunindo idosos para atividades que estimulam o convívio social, o movimento, a troca de experiências e o fortalecimento dos vínculos comunitários.

O principal objetivo do Grupo Idade Dourada é prevenir o isolamento social da pessoa idosa, além de promover benefícios físicos, emocionais e sociais, contribuindo para a autoestima, a autonomia e a valorização da trajetória de vida dos participantes.

Para mais informações, procure o Cras (Centro de Referência de Assistência Social) mais próximo da sua residência.

Palavras de amor e vida no evangelho dominical

Evangelho de São Mateus 5, 13-16

5º domingo do Tempo Comum – Ano A – Naquele tempo, disse Jesus a seus discípulos: ¹³“Vós sois o sal da terra. Ora, se o sal se tornar insosso, com que salgaremos? Ele não servirá para mais nada, senão para ser jogado fora e ser pisado pelos homens. ¹⁴Vós sois a luz do mundo. Não pode ficar escondida uma cidade construída sobre um monte. ¹⁵Ninguém acende uma lâmpada e a coloca debaixo de uma vasilha, mas, sim, num candeeiro, onde brilha para todos os que estão na casa. ¹⁶Assim também brilhe a vossa luz diante dos homens, para que vejam as vossas boas obras e louvem o vosso Pai que está nos céus”. – Palavra da salvação.

“*Vós sois o sal da terra*”. O sal é o tempero que dá novo sabor aos alimentos, tornando-os melhores e mais agradáveis ao paladar. É também um elemento que atua na conservação de carnes. O cristão deve ser sal na vida de seu irmão de sangue ou de fé. Deve ser aquele que anima e incentiva os desanimados; aquele que consola e estimula os aflitos; aquele que indica o caminho aos desencaminhados; aquele que é remédio e bálsamo para os doentes; aquele que ampara e fortalece os fracos e oprimidos; aquele que instrui os despreparados e eleva os humildes. Assim é ser sal na vida de nosso semelhante. Caso contrário, nos tornaremos insossos, sem sabor e então não serviremos para mais nada, senão para ser jogado fora e ser pisado pelos homens. O cristão, ao ser chamado para a missão, assume a responsabilidade de ser um elemento que modifica a vida de seu semelhante, mas também aquele que a conserva firme na fé em Jesus e no seguimento de sua Palavra. Todo o clero ordenado e todo agente de pastoral devem exercer, na vida do povo, a função de sal, agindo na conversão dos fiéis e na manutenção dessa fé. Quem se tornar causa de condenação de seu próximo, através de mau exemplo de vida, será jogado onde há choro e ranger de dentes (Mt 8, 12).

“*Vós sois a luz do mundo*”. Pensando em mundo como apenas o nosso planeta Terra, a principal luz é a do Sol que ilumina, aquece e movimenta a vida. O cristão deve ser essa luz na vida de seu semelhante. Ser luz para o próximo é indicar os caminhos que ele não encontra; mostrar as saídas corretas para seguir em frente; apresentar soluções exatas para problemas que lhe parecem insolúveis; é ensinar as palavras de Jesus e sua doutrina. Como luz não devemos apenas iluminar aqueles que estão perto de nós, como acontece primeiro com a cidade construída sobre um monte. Como o Sol do meio-dia, devemos penetrar nas veredas sombrias e nos vales tenebrosos daqueles que não se aproximam de nós. A eles devemos ir e anunciar o Senhor da vida, com a mesma disposição com que o fazemos no púlpito das igrejas. O Senhor o escolheu para iluminar a vida de seu irmão, por isso não fique escondido dentro das paredes do templo ou de sua casa, como se estivesse oculto debaixo de uma caixa, protegido das dificuldades de ser profeta e desfrutando de regalias da função. Suba ao candelabro para que sua luz atinja a todos ou ao maior número possível e não faça desta ação motivo de exibir-se, mas trabalho ao Senhor. Vá até o irmão como seu Mestre fez. Missionário é ação.

Resumindo tudo que já foi dito, ser sal e luz é ser exemplo de vida cristã em toda e qualquer situação. É cumprir a Palavra de Deus antes de apresentá-la ao irmão. É imitar Cristo seguindo uma vida digna e uma religiosidade verdadeira e autêntica. É praticar o amor e a fé numa sincera demonstração de que toda sua esperança está contida no Senhor Jesus por quem, unicamente, palpita a própria vida.

“*Assim também brilhe a vossa luz diante dos homens, para que vejam as vossas boas obras e louvem o vosso Pai que está nos céus*”.

Paulo Trujillo Moreno é professor, bacharel em direito, formado em Teologia para leigos e participante das Pastoris Familiar e Litúrgica.

Saúde Móvel intensifica atendimentos na zona rural de Bragança no mês de fevereiro



Foto: Secom

A Prefeitura de Bragança Paulista, por meio da Secretaria Municipal de Saúde, divulgou o cronograma de atendimento da Unidade Móvel de Saúde para o mês de fevereiro. A iniciativa, que visa levar assistência médica e odontológica às regiões mais afastadas do centro urbano, segue com uma agenda intensa após apresentar resultados expressivos no primeiro mês do ano.

Segundo o balanço divulgado pela pasta, em janeiro a Saúde Móvel percorreu 12 bairros da zona rural, totalizando 2.815 atendimentos. O volume de serviços incluiu 702 procedimentos de enfermagem, 331 consultas médicas e 162 atendimentos odontológicos (que geraram 409 procedimentos específicos). Além disso, o dispensário móvel garantiu a entrega de 911 tipos de medicamentos para cerca de 300 pacientes.

Os atendimentos ocorrem geralmente das 8h às 16h, com exceção das sextas-feiras, quando o serviço se encerra às 11h. Vale destacar que, devido ao período de Carnaval, não haverá expediente entre os dias 16 e 18 de fevereiro. Confira onde encontrar o Ônibus da Saúde nas próximas semanas:

2ª SEMANA

- Segunda-feira, 9: Portal São Marcelo (Em frente à Capela Sagrada Família)
- Terça-feira, 10: Bairro do Agudo (Capela São Martinho)
- Quarta-feira, 11: Estiva do Agudo (Ao lado da Capela São Sebastião)
- Quinta-feira, 12: Bairro do Menin (Capela São João Batista)
- Sexta-feira, 13: Bairro Campo Novo (Capela São João Batista)

3ª SEMANA (PÓS-CARNAVAL)

- Segunda, terça e quarta-feira (Carnaval) Ponto Facultativo.
- Quinta-feira, 19: Bairro dos Atibaianos (Capela N. Sra. da Piedade)
- Sexta-feira, 20: Bairro da Bocaina (Capela Santa Cruz da Bocaina)

4ª SEMANA

- Segunda-feira, 23: Bairro Guaripocaba (Ao lado da Igreja Presbiteriana)
- Terça-feira, 24: Bairro do Campinho (Pátio da Capela N. Sra. Aparecida)
- Quarta-feira, 25: Boa Vista dos Silva (Capela Santa Luzia)
- Quinta-feira, 26: Araras dos Cardoso (Capela São José)
- Sexta-feira, 27: Bairro Campo Novo (Capela São João Batista)

EDLAB LABORATÓRIO
Análise de água é nossa especialidade
edlabinlaboratorio.com.br
contato@edlabinlaboratorio.com.br

✓ Análises físico-químicas
✓ Análises microbiológicas

ENTRE EM CONTATO E FAÇA UM ORÇAMENTO
(11) 4032-7279 | (11) 93764-4336
Rua Cel. João Leme, 845 - Centro - Bragança Paulista - SP

Pessoas que receberam dose fracionada devem atualizar vacinação contra febre amarela



Foto: Secom

A Prefeitura de Bragança Paulista orienta que pessoas que receberam a dose fracionada da vacina contra a febre amarela em 2018, durante campanhas emergenciais, devem procurar uma Unidade Básica de Saúde (UBS) para receber a dose padrão do imunizante e completar o esquema vacinal, conforme recomendação do Ministério da Saúde.

A dose fracionada foi utilizada de forma excepcional, com o objetivo de ampliar a cobertura vacinal em situações de emergência, mas

não substitui a vacinação de rotina. A dose padrão é a que garante proteção adequada e duradoura contra a doença.

Para saber qual tipo de dose foi aplicada, a população deve consultar a carteira de vacinação. Em caso de dúvida, a orientação é procurar a UBS mais próxima, onde os profissionais de saúde poderão acessar o histórico vacinal e indicar a necessidade de atualização.

A vacina contra a febre amarela está disponível em todas as UBSs do município.

AUTOMECÂNICA SUÍÇA

- » Motores retificados com garantia
- » Mecânica em geral » Suspensão e Freio
- » Especializada em injeção eletrônica

(11) 4032-3769



(11) 97185-7475

Rua São Pedro, 350 - Centro - Bragança Paulista



Samba e emoção:
Bragança elege a Corte do Carnaval 2026 em noite de gala na Arena do Lago do Taboão



Fotos: Secom



A Arena do Lago do Taboão foi tomada pelo clima de samba, alegria e celebração no último sábado, 31, durante a Escolha da Corte do Carnaval 2026 de Bragança Paulista, evento que integrou oficialmente a programação do Festival de Verão. A noite reuniu grande público e marcou um dos principais momentos do calendário cultural da cidade.

Organizada pela Liga Independente das Escolas de Samba de Bragança Paulista (Liesb), com apoio da Prefeitura, a festa contou com apresentações vibrantes das baterias das escolas de samba do município, reforçando a força e a tradição do carnaval bragantino, mesmo em um ano sem desfiles oficiais.

Subiram ao palco as baterias Inflamável, da Unidos do Lavapés; Pulso Forte, da Acadêmicos da Vila; e a bateria Elite, da Dragão Imperial. Cada agremiação apresentou cerca de 30 minutos de espetáculo, empolgando o público com ritmo, coreografias espontâneas e a participação de mestre-sala, porta-bandeira e integrantes das alas, em um clima de confraternização e valorização da cultura popular.

O evento também foi marcado por um show especial do grupo Casa Nossa, referência na samba desde a década de 1990 e com reconhecimento nacional. A apresentação aconteceu no momento da divulgação dos vencedores da eleição e seguiu animando o público após o anúncio oficial da corte. Toda a programação transcorreu de forma tranquila, sem registro de incidentes.

A avaliação dos candidatos ficou a cargo de um corpo de jurados formado por nomes com ampla experiência artística e cultural: Karina Moraes, diretora de esportes em Atibaia e destaque no samba paulista; Marina Pereira, empresária e especialista em estética; Roberta Appratti, coreógrafa e dançarina com formação acadêmica e passagens por companhias e programas de televisão;

Márcia Ribeiro, bailarina, professora e fundadora de escola de dança de salão com atuação social; e Micheli da Silva, dançarina com trajetória iniciada na infância no samba e ex-Rainha do Carnaval de Atibaia.

Ao todo, participaram da disputa sete candidatas ao título de Rainha, três candidatos a Rei Momo e três candidatos a Sambista. A Escola de Samba Acadêmicos da Vila foi o grande destaque da noite, conquistando três títulos que conquistou três dos cinco postos da Corte. A Corte do Carnaval 2026 de Bragança ficou definida da seguinte forma: Rainha: Yasmin Simões (Acadêmicos da Vila), Princesa: Katy Pagu (Dragão Imperial), Musa: Lu Andrade (Acadêmicos da Vila), Rei Momo: Thiago Rufino (Unidos do Lavapés) e Sambista de Ouro: Mateus Preto (Acadêmicos da Vila)

A coroação contou com a presença de representantes da imprensa local, da Liesb e do poder público municipal, oficializando os eleitos.

No dia seguinte a eleição, no domingo, 1º, a nova Corte do Carnaval iniciou sua agenda oficial de compromissos com uma apresentação no Clube de Regatas Bandeirantes, cumprindo um dos eventos previstos no calendário carnavalesco da cidade.

Apesar da celebração, a Liesb reforçou que em 2026 não haverá os tradicionais desfiles das escolas de samba, incluindo os grupos principal, mirim e da terceira idade. Segundo a Prefeitura, o cancelamento ocorre porque a liga e as agremiações não puderam receber o repasse da verba destinada ao carnaval, em razão de problemas jurídicos envolvendo as entidades carnavalescas do município.

Mesmo diante das dificuldades, a escolha da Corte reafirmou a resistência, a importância cultural e a paixão pelo samba em Bragança Paulista.

Com o tema “Cores e Brilho, a Folia Mora Aqui”, CRB prepara programação carnavalesca



O Carnaval do Clube de Regatas Bandeirantes (CRB) já entrou no clima da folia e, mais uma vez, reafirma seu papel como uma das festas mais aguardadas do calendário social de Bragança Paulista. A programação carnavalesca teve início ainda no verão, com a realização das “Domingueiras”, que todos os anos antecedem o Carnaval oficial do clube e aquecem o público até a chegada dos tradicionais bailes carnavalescos e as matinês.

Neste ano, o CRB mais uma vez abriu espaço para as escolas de samba da cidade, reforçando o vínculo histórico do clube com o Carnaval bragantino. Passaram por lá a Unidos do Lavapés, a Acadêmicos da Vila e a Dragão Imperial, atual campeã do Carnaval local. Cada agremiação ainda levou um convidado especial para apresentações de samba e pagode, shows que foram muito bem recebidos pelos associados e visitantes ao longo de três finais de semana.

De acordo com a diretora social do CRB, Maria Rosene de Almeida Pinheiro, os associados têm acesso livre a toda a programação. Para os visitantes, os ingressos custam R\$ 70,00 no sábado à noite; R\$ 80,00 nas matinês de domingo e terça-feira para crianças acima de 12 anos e adultos; e R\$ 100,00 na noite de segunda-feira de Carnaval.

O ESQUENTA:
GRITO DE CARNAVAL

Agora, o clube se prepara para mais

um momento marcante da programação: o Grito de Carnaval, que acontece neste domingo, 8 de fevereiro, das 13h às 17h. A festa contará com a Banda Pires, incluindo um especial com a bateria da própria banda, além de apresentações de ritmos com Binho Lima e o tradicional Encontro dos Abadás, prometendo muita animação para abrir oficialmente os dias de folia no Clube de Regatas Bandeirantes.

“CORES E BRILHO,
A FOLIA MORA AQUI”

O Carnaval oficial do CRB acontece de 14 a 17 de fevereiro e traz como tema “Cores e Brilho, a Folia Mora Aqui”. Serão quatro dias de festa – sábado, domingo, segunda e terça-feira – com animação da banda 6Dimensão, que se apresenta pela primeira vez no clube. No sábado, o baile noturno começa às 22h e segue até as 2h da manhã. Já as matinês acontecem no domingo, segunda e terça-feira, sempre das 12 às 19h.

Uma das novidades deste ano é a abertura das matinês com o Carnaval de marchinhas. Antes do início da programação principal, a Banda Os Fanfarreiros sobe ao palco para resgatar as tradicionais marchinhas que marcaram época e fazem parte da memória afetiva do Carnaval brasileiro.

Como de costume, os bailes serão realizados no salão principal do clube, com um palco auxiliar montado na área externa. O público também poderá aproveitar a ampla praça de alimentação,



Fotos: Divulgação

PROGRAMAÇÃO PARA
TODAA FAMÍLIA

As crianças têm atenção especial na programação. Além dos brinquedos infláveis, o CRB promove o tradicional concurso de fantasias para filhos e filhas de associados, que acontece na segunda-feira de Carnaval, a partir das 14h. As categorias são divididas por faixa etária: de 2 a 4 anos, de 5 a 8 anos e de 9 a 12 anos. Haverá premiação em dinheiro, sendo R\$ 450 para o primeiro lugar, R\$ 350 para o segundo e R\$ 250 para o terceiro. As inscrições podem ser feitas até a próxima terça-feira, dia 10.

A diretoria do Clube de Regatas Bandeirantes, sob o comando do presidente José Barbosa, reforça o convite a associados e visitantes para prestigiar a festa. “Serão quatro dias de festa, com uma banda que nunca se apresentou no nosso Carnaval, e esperamos que o público goste”, destacou o presidente.

O Clube de Regatas Bandeirantes está localizado na Av. Humberto de Alencar Castelo Branco, 500, no Bairro do Tanque do Moinho.

Mais informações podem ser obtidas pelo WhatsApp: (11) 9 6451-0210 ou pelo Instagram: @crbandeirantes.

“Uma Saudação às Divas” chega a Bragança Paulista com homenagem inédita à Adele

Bragança Paulista recebe, neste sábado, 7 de fevereiro, um emocionante espetáculo musical. O sucesso nacional “Uma Saudação às Divas” será apresentado no palco da Casa de Cultura em uma noite marcada por grandes vozes, emoção e celebração da música internacional.

O espetáculo convida o público a reviver os maiores sucessos de ícones eternos como Whitney Houston, Aretha Franklin, Mariah Carey, Tina Turner, Shania Twain e Celine Dion. A grande novidade desta nova fase é a inclusão de Adele como homenageada, ampliando ainda mais o repertório e a carga emocional da apresentação.

Consagrado por onde passa, “Uma Saudação às Divas” já foi assistido por mais de 100 mil pessoas, consolidando-se



como um dos espetáculos tributo mais aclamados do país. Em Bragança, o público contará com performances de artistas de destaque, como Rafael Oliveira e Thielly, cantora que encantou jurados em programas de alcance nacional como X Factor Brasil e Canta Comigo, reconhecida por sua voz potente e interpretação marcante.

A produção impressiona também pelo cuidado estético e técnico: banda ao vivo, bailarinos, mais de 50 trocas de figurinos e até peças originais utilizadas por grandes divas, trazidas diretamente de New York, compõem o espetáculo.

A Casa de Cultura de

Bragança Paulista está localizada na Rua Coronel Assis Gonçalves, 243. A abertura dos portões está marcada para 19h, com início do espetáculo às 20h e encerramento previsto para as 21h40.

Os ingressos já estão à venda pelo link: appticket.com.br/uma-saudacao-as-divas-braganca.



Endi completa 7 aninhos!

Neste domingo, 8 de fevereiro, do outro lado do planeta, no Japão, o garotão Endi Yamada Loureiro comemora seus sete aninhos de vida, para a felicidade dos pais, Edweine Loureiro (colunista do **Jornal Em Dia Bragança**) e Nao Yamada, além dos demais familiares e amiguinhos. Muitas felicidades, Endi!



Davi festeja 9 anos!

Na terça-feira, dia 10, o principzinho Davi celebra seu 9º aniversário. Na alegre data, ele receberá o carinho dos pais, Rey e Lucimara Morales, dos irmãos Caio e Pedro, dos avós, tios e tias, da cunhada, além dos demais familiares e amiguinhos. Parabéns, Davi!



Dia de festa para a Bianca!

Na próxima quinta-feira, dia 12, Bianca festeja mais um aniversário. Na ocasião, ela receberá os parabéns e votos de muitas felicidades de todos os seus familiares e amigos, especialmente dos pais, Marisa e Joélcio, da irmã Bruna, da sobrinha Alice e da amiga Gabi Castilho. Muitas felicidades, Bianca!



Talita marcando folhinha!

Também na quinta-feira, 12 de fevereiro, Talita Mestre Castilho estará em festa pela passagem de seu aniversário. Na alegre data, ela receberá os cumprimentos e o carinho dos pais, Ivan Castilho e Patrícia, das irmãs Keith Johana e Vitória, da avó Anésia, além dos demais familiares e amigos. Feliz aniversário, Talita!



Paulo celebrou 44 anos de vida!

Na quinta-feira, dia 5, o professor Paulo Felipe Bressane Cruz, apaixonado por música, celebrou seus 44 anos de vida, cercado pelo carinho da esposa, a professora Sabrina Bressane, e dos filhos Maria Ester e André Luiz. Ele também recebeu os parabéns da mãe Rosemary, em memória do pai Cláudio Wilson, dos irmãos Lilian, Cláudia e Gabriel, além de outros familiares e amigos que fizeram questão de cumprimentá-lo. Parabéns, Paulo!

PROCLAMAS DE CASAMENTO

Entre os dias 31 de janeiro e 6 de fevereiro de 2026, foram atuados no serviço de Registro Civil das pessoas naturais de Bragança os seguintes Proclamas de Casamento, que também estão disponíveis nos sites: www.jornalemdia.com.br e <https://proclamas.org.br/>.

JACTANIEL BATISTA PEREIRA e MIRIAM DOS SANTOS PIMENTA

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista, filho de José Luiz Pereira e de Zuleide Batista dos Santos Pereira. Ela solteira, residente em Bragança Paulista, filha de Daniel Braz Pimenta e de Mislena dos Santos Pimenta.

RAFAEL LUCAS DE CAMARGO e EMILLY FERNANDA BANDEIRA

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista, filho de Antônio Domingos de Camargo e de Ondina Aparecida Mazzola de Camargo. Ela solteira, residente em Bragança Paulista, filha de Elci Teodoro Bandeira e de Fernanda Aparecida de Oliveira.

JOSÉ GABRIEL SIQUEIRA NASCIMENTO e BERNADETE APARECIDA DE MAGALHÃES

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista, filho de Maria de Lourdes Siqueira Nascimento. Ela viúva, residente em Bragança Paulista, filha de João Cândido de Magalhães e de Conceição Maria Aparecida.

GUILHERME OLIVEIRA DE ARAÚJO e JULIA MARIA MACHADO DE LIMA

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista, filho de Carlos Roberto Ferreira de Araújo e de Tatiane Gaia de Oliveira. Ela solteira, residente em Bragança Paulista, filha de João Machado de Lima Junior e de Cleuza Maria Salvador Domingues.

RINALDO CAMARGO e EGUIOMAR DE JESUS REIS

Ele divorciado, residente em Bragança Paulista, filho de Sebastião de Camargo Filho e de Nair Bento de Camargo. Ela divorciada, residente em Bragança Paulista, filha de Alcides Francelino Reis e de Ângela Maria de Jesus.

JOSÉ SOARES DA SILVA FILHO e TEÁURIA DA SILVA LIMA

Ele divorciado, residente em Bragança Paulista, filho de José Soares da Silva e de Madalena Santana do Ó Silva. Ela divorciada, residente em Bragança Paulista, filha de Amaro de Lima e de Maria José da Silva Lima.

DOMINGOS JOSÉ DA ROSA e MARIA DE FÁTIMA PINTO DE TOLEDO

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista, filho de Sebastião Rafael da Rosa e de Maria Conceição da Silva Rosa. Ela divorciada, residente em Bragança Paulista, filha de Lamartine Pinto de Toledo e de Vicentina Claudio de Toledo.

EDER RENAN APARECIDO PEREIRA e LIVANILDA GONZAGA DE SOUSA

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista, filho de Urbano Rufino Pereira e de Lázara Aparecida de Moraes Pereira. Ela solteira, residente em Bragança Paulista, filha de Ivonete Bezerra de Sousa e de José Gonzaga de Sousa.

MATHEUS HENRIQUE BANDEIRA CAMELO FERNANDES e NATÁLIA DE OLIVEIRA MORAES

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista, filho de Lourivaldo Fernandes de Souza e de Maria José Bandeira Camelo. Ela solteira, residente em Bragança Paulista, filha de João Antônio de Moraes e de Lucinéia Maria de Oliveira.

ÉVERTON BARROS SILVEIRA DE SOUSA e DAIANE LETÍCIA DE MORAES

Ele divorciado, residente em Bragança Paulista, filho de Narciso Silveira de Sousa e de Âurea Maria de Barros. Ela divorciada, residente em Bragança Paulista, filha de Samoel de Moraes e de Luzia Aparecida Fernandes de Moraes.

PLYNIO ARAUJO BARROS e VANESSA DE GODOY SOUZA

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista, filho de Pedro da Silva Barros e de Maria do Socorro Araujo Barros. Ela solteira, residente em Bragança Paulista, filha de Antônio de Souza e de Maria Ignez de Godoy.

VITOR ROQUE DINI e CAMILA MARDEGAN ARAYA

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista, filho de Everaldo Antônio Dini e de Beatriz de Souza Dini. Ela solteira, residente em Bragança Paulista, filha de Oscar Orlando Araya Fernandez e de Vera Lúcia Mardegan.

NATALINO DE MORAES E ROSEMARY DA ROSA

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista, filho de João Batista de Moraes e de Vicentina Maria de Moraes. Ela viúva, residente em Bragança Paulista, filha de Expedito da Rosa e de Maria da Silva de Moraes Rosa.

JOSÉ MÁRIO DENTELLO AZZI e THAÍS DE BRITO PINHEIRO

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista, filho de Paulo Afonso Azzi e de Bernadete Dentello Azzi. Ela solteira, residente em Bragança Paulista, filha de José Carlos dos Santos Pinheiro e de Ana Paula Fernandes de Brito.

FELIPE DE ARAUJO LOVETRO HENSEL e MARIANA MARTINS DE CASTRO NEVES

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista, filho de Sérgio Marques Hensel Junior e de Camilla de Araújo Lovetro Hensel. Ela solteira, residente em Bragança Paulista, filha de Cícero Arnoni de Castro Neves e de Patrícia Martins de Castro Neves.

JOSÉ EVILÁZIO TORRES TOMAZ E LUCINEIA FERNANDES LIMA

Ele divorciado, residente em Bragança Paulista – SP, filho de José Tomaz Sobrinho e de Maria das Neves Torres Tomaz. Ela divorciada, residente em Bragança Paulista – SP, filha de Rafael Fernandes Lima e de Maria Joana da Conceição Lima.

BRUNO DE NARDO CLAUDINO E MARAYANE ANDRESSA DOS SANTOS

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista – SP, filho de Roberto Claudino da Silva e de Sônia Regina de Nardo Silva. Ela solteira, residente em Bragança Paulista – SP, filha de Mário Peres dos Santos e de Maria Angelita dos Santos.

LUIZ AUGUSTO FRANCO DE OLIVEIRA E ÉRICA DOMINGUES DE OLIVEIRA

Ele divorciado, residente em Bragança Paulista – SP, filho de Benedito Franco de Oliveira e de Benedita Rossi de Oliveira. Ela solteira, residente em Bragança Paulista – SP, filha de Paulo Custódio de Oliveira e de Janete de Souza Oliveira.

MANOEL CARLOS RODRIGUES E DANIELA APARECIDA DE SOUZA FIRMINO

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista – SP, filho de Durvalino Rodrigues e de Leonice de Campos Rodrigues. Ela divorciada, residente em Bragança Paulista – SP, filha de José Augusto Firmino e de Sebastiana de Souza Firmino.

LUCAS FELISBERTO DE SOUZA E MARÍLIA THAÍS DE MORAIS ROSA

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista – SP, filho de Marcos Antônio Felisberto de Souza e de Maria Vanda Silva de Souza. Ela solteira, residente em Bragança Paulista – SP, filha de Marcelo Barbosa da Rosa e de Cacilda Paula de Moraes Rosa.

PATRÍCIA MARIA BOSCO E CARINA MERLO BARONI

Ela solteira, residente em Bragança Paulista – SP, filha de José Bosco e de Maria Creusa Soares Bosco. Ela solteira, residente em Bragança Paulista – SP, filha de Nelson Antonio Baroni e de Elsa Merlo Baroni.

MARCELORIZZARDO LIMA E AMANDA APARECIDA RIBEIRO

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista – SP, filho de Marcelo Aparecido Campos Lima e de Patrícia Rizzardo Lima. Ela solteira, residente em Bragança Paulista – SP, filha de João Batista Ribeiro e de Adilene Pereira da Rosa Ribeiro.

MAXWEL DE JESUS PINHEIRO E STEPHANY FERREIRA BERNARDONI

Ele solteiro, residente em Nazaré Paulista – SP, filho de Elias Pinheiro e de Regina Célia de Jesus Pinheiro. Ela solteira, residente em Bragança Paulista – SP, filha de Sérgio Bernardoni Ferreira e de Cátia Bernardoni Ferreira.

WELLINGTON SILVA E SUSANE ROCHA GARCIA

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista – SP, filho de Ivanildo Silva e de Patrícia Aparecida Caetano Silva. Ela divorciada, residente em Bragança Paulista – SP, filha de Carlos da Silva Garcia e de Débora Rocha Garcia.

RENÉ CÉSAR DA SILVA E RITA MARIA DA SILVA

Ele divorciado, residente em Bragança Paulista – SP, filho de Lauro da Silva e de Cassilda Lima da Silva. Ela divorciada, residente em São Bernardo do Campo – SP, filha de João Antonio da Silva e de Maria Rita da Silva.

GUILHERME DELFINO MOREIRA E MONIQUE MOREIRA PEREIRA

Ele solteiro, residente em Bragança Paulista – SP, filho de Jorge José Moreira e de Sandra Marcondes da Silveira Moreira. Ela divorciada, residente em Bragança Paulista – SP, filha de José Pereira Filho e de Maria Aurizene Moreira Pereira.

Josi Romano fala sobre literatura, educação e cultura no Programa Papo D’Oro Entrevista

Foto: Divulgação



O Programa Papo D’Oro Entrevista apresenta, na próxima terça-feira, 10 de fevereiro, uma edição especial com Josi Romano, personalidade respeitada no cenário cultural e literário de Bragança Paulista e região.

A entrevista será transmitida ao vivo, às 10h, pelo canal do YouTube do Portal D’Oro, com exibição simultânea no site oficial (www.portaldoro.com.br). Para quem não puder acompanhar a transmissão ao vivo, o conteúdo será disponibilizado posteriormente na página oficial do programa no Facebook.

CONHEÇA UM POUCO DA VIDA LITERÁRIA DA CONVIDADA

Josi Romano nasceu em Bragança Paulista, cidade reconhecida por sua forte tradição poética e cultural. Pedagoga e escritora, escreve desde os 12 anos, quando encontrou na palavra um espaço de abrigo, escuta e expressão — um território onde sentimentos, memórias e ideias passaram a ganhar voz.

É autora dos livros *Me Inspira*, *Reminiscências* e *Poesia na Varanda*, entre outras obras que transitam com delicadeza entre a sensibilidade poética e a reflexão humana. Destaca-se também pela coletânea *Doralice*, voltada ao público infantil, que aborda o desenvolvimento

socioemocional de forma lúdica, afetiva e acessível, dialogando com as demandas contemporâneas da educação.

Josi Romano é membro da ASES – Associação dos Escritores de Bragança Paulista e atua como conselheira no Conselho Municipal de Cultura, participando ativamente da valorização da literatura e do fortalecimento das políticas culturais no município.

Como educadora, é reconhecida pelo olhar atento ao desenvolvimento integral das crianças. Desenvolve projetos pedagógicos diferenciados, inéditos e altamente produtivos, que despertam o interesse dos alunos, estimulam a criatividade e promovem uma aprendizagem significativa, baseada no afeto, na escuta e na construção do pensamento crítico.

Mais do que ensinar ou escrever, Josi Romano constrói pontes — entre educação e literatura, entre infância e sensibilidade, entre palavra e transformação.

Para aqueles que não conseguem acompanhar a entrevista em tempo real, o conteúdo completo será disponibilizado posteriormente na página do Facebook do programa.

Para mais informações e atualizações, acompanhe os perfis no Instagram: [@portal_doro](https://www.instagram.com/portal_doro) e [@mario_doro](https://www.instagram.com/mario_doro).



João Batista Muñoz
Advogado OAB/SP nº 172.800

**11-3404-7931** | **11 9.7136-8073**

WWW.ADVOCACIARURAL.COM.BR

 joaomunoz@advocaciarural.com.br

Praça Olegário Leme, 100 - Jardim Nova Bragança
Bragança Paulista-SP - CEP 12914-361

Camila Tofanin é eleita conselheira tutelar titular em eleição suplementar em Bragança Paulista



A eleição suplementar para o Conselho Tutelar de Bragança Paulista foi realizada no último domingo, 1º de fevereiro, e definiu a nova composição de conselheiros que atuarão na defesa dos direitos de crianças e adolescentes no município.

O pleito foi organizado pelo Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) e ocorreu das 8h às 17h na Escola Municipal Professor Orlando Pinto de Oliveira, localizada na Vila Santa Libânia. Todo o processo seguiu as diretrizes estabelecidas pela Lei Federal nº 8.069/1990, o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), além da legislação municipal vigente.

Após a apuração dos votos, Camila Tofanin foi eleita conselheira tutelar titular com 296 votos, sendo a candidata mais votada da eleição suplementar.

Também foram definidos os cinco suplentes, respeitando a ordem de classificação:

- Isadora Watanabe – 232 votos (1ª suplente);
- Luizão Freire – 168 votos (2ª suplente);
- Geórgia Rodrigues – 141 votos (3ª suplente);
- Lucas Amorim – 105 votos (4ª suplente);
- Allyne Gonçalves – 69 votos (5ª suplente).

Outros três candidatos — Renata Vicente (52 votos), Gabriel Silva (38 votos)

e Eduarda Giglioli (30 votos) — participaram do processo e passam a integrar o cadastro reserva, podendo ser convocados futuramente, conforme a necessidade do Conselho Tutelar.

Puderam votar os eleitores regularmente inscritos no município, mediante apresentação de documento oficial com foto e comprovação de domicílio eleitoral. Ao todo, foram contabilizados 1.131 votos válidos, além de 3 votos nulos e 5 votos em branco, totalizando 8 votos inválidos. O total geral de votos registrados foi de 1.139.

O CMDCA ressaltou a importância da participação popular no processo eleitoral, destacando que o engajamento da sociedade é fundamental para o fortalecimento das políticas públicas voltadas à proteção integral da infância e da adolescência. O Conselho Tutelar desempenha papel estratégico na garantia de direitos e no atendimento a situações de risco e vulnerabilidade social.

A Prefeitura de Bragança Paulista, por meio da Secretaria Municipal de Ação e Desenvolvimento Social (SEMADS), reafirmou seu compromisso com a transparência, a participação social e o fortalecimento das ações voltadas à defesa dos direitos de crianças e adolescentes.



Uma carteirinha aceita aqui, e em mais de 150 hospitais*

Mude de plano hoje mesmo e não fique sem atendimento.

 **SCS 30 anos**
SANTA CASA SAÚDE

www.scsbp.com.br

ANS 420165

*Consulte a rede credenciada para atendimento de urgência e emergência em trabalho pelo Sistema ABRAMGE.

BRAGANÇA PAULISTA



Por que descansar gera culpa?

Existe uma culpa silenciosa que costuma surgir justamente no momento em que tentamos fazer aquilo de que mais precisamos: descansar. Em vez de alívio, muitas pessoas sentem peso. É como se parar fosse um erro, um desvio, algo proibido. O descanso, que deveria ser reparador, transforma-se em fonte de tensão, ansiedade e autocritica.

Vivemos em uma lógica que converteu produtividade em identidade. Não basta fazer; é preciso mostrar que se está fazendo. Não basta estar disponível; é preciso estar sempre disponível. O valor do sujeito passa a ser medido pela ocupação constante, pelo desempenho e pelos resultados. Dentro dessa engrenagem, o descanso se torna suspeito, quase uma falha moral.

Ao interromper o ritmo, surge a pergunta incômoda: será que eu poderia estar produzindo mais? Será que estou sendo irresponsável comigo mesmo e com os outros?

Essa culpa raramente nasce no presente. Ela costuma ser aprendida cedo, quando reconhecimento e afeto estavam condicionados ao esforço. Muitos cresceram ouvindo que valor tinha quem não parava, quem suportava tudo, quem se sacrificava. O elogio vinha junto do cansaço. Descansar, então, deixa de ser entendido como necessidade vital e passa a ameaçar a imagem de força que a pessoa sente que precisa sustentar para ser aceita.

Do ponto de vista psíquico, essa lógica é introjetada. A cobrança externa se transforma em uma voz interna severa, que vigia, acusa e desautoriza a pausa. Mesmo quando não há exigências reais, o sujeito se cobra. Mesmo sem tarefas urgentes, sente-se em falta. O descanso deixa de ser um direito e passa a ser algo que precisa ser justificado.

Talvez por isso tantas pessoas só consigam parar quando adoecem. A doença funciona como uma autorização simbólica. Quando o corpo falha, aquela voz interna que acusa finalmente silencia. Só então a pausa se torna possível. Não é um descanso escolhido, mas imposto. O corpo acaba dizendo aquilo que a consciência não conseguiu sustentar: não dá mais.

Há algo de profundamente violento nesse processo. Ele revela que, para muitos, o cuidado só é permitido quando não há alternativa. A pausa deixa de ser gesto de preservação e se torna consequência do esgotamento. O corpo paga o preço de uma escuta que foi adiada por tempo demais.

Além disso, descansar implica enfrentar o silêncio. Sem tarefas, sem urgências, sem distrações constantes, aquilo que foi empurrado para depois emerge: pensamentos, angústias, cansaços antigos. Para alguns, esse encontro consigo mesmos é desconfortável. A atividade incessante funciona como defesa. O movimento contínuo protege do contato com o que dói. Parar ameaça essa proteção.

Nesse sentido, não descansar não é apenas um mau hábito, mas uma estratégia psíquica. Manter-se ocupado é, muitas vezes, uma forma de não sentir, de não pensar, de não reconhecer limites. Descansar exige admitir fragilidade, sustentar o vazio e aceitar que não se é infinito. Isso confronta diretamente o ideal de força e autossuficiência tão valorizado socialmente.

Resgatar o direito ao descanso é, ao mesmo tempo, um gesto íntimo e um ato de resistência. É romper com a ideia de que só merecemos parar quando estamos exaustos ou adoecidos. É reconhecer que existir não precisa ser uma prova permanente de desempenho e utilidade.

Talvez a culpa ao descansar revele menos um problema de preguiça e mais uma dificuldade em autorizar a própria existência sem performance. Enquanto o valor pessoal estiver condicionado à produtividade, o corpo continuará adoecendo para conquistar o direito de parar.

Descansar, nesse contexto, não é luxo nem recompensa. É uma exigência psíquica para que a vida não se transforme em uma tarefa interminável.

Área Pastoral Santa Clara de Assis realiza a Festa do Milho neste fim de semana

Neste fim de semana, nos dias 7 e 8 de fevereiro, a Área Pastoral Santa Clara de Assis, em Bragança Paulista, realiza a tradicional Festa do Milho. O evento tem início a partir das 16h e acontece na Avenida João Alberto Anhart, 73, no Jardim Águas Claras, na Zona Norte da cidade.

Durante os dois dias de festa, haverá barracas e o público poderá saborear diversos produtos à base de milho, como pamonha, curau,

bolo de milho, suco de milho, chicha doida, milho cozido, porções de bolinho, sorvete, entre outras guloseimas típicas.

O pároco padre Juzemildo Albino da Silva destaca que toda a renda arrecadada será destinada às obras de ampliação da Igreja Matriz de Santa Clara de Assis. A festa conta ainda com o apoio da comissão de festa e de voluntários da comunidade, que colaboram para a realização do evento.



SUCO DE MANGA COM LIMÃO

Estamos na temporada das mangas caipira — aquelas cheias de fiapo, antigamente chamadas de manga espada e manga rosa (quando ainda não conhecíamos a palmer nem a tommy). Eram mangas que a gente comia se lambuzando: saborosas, sem agrotóxicos e muito presentes na nossa memória afetiva. Nessa época do ano, é comum encontrar mangueiras carregadinhas em terrenos pela cidade, no entorno do Lago do Taboão, em algumas praças e até em outros locais inusitados.

A manga é uma fruta que ajuda a combater inflamações, fortalecer o sistema imunológico e reduzir o risco de doenças cardiovasculares, pois é rica em diversos nutrientes.

Por outro lado, a manga contém bastante frutose, um tipo de açúcar naturalmente presente na fruta e que aumenta conforme ela amadurece. Por isso, não é aconselhada para quem precisa perder peso, especialmente se consumida com muita frequência, já que também é uma fruta calórica.

Muito versátil, a manga pode ser utilizada de várias formas — inclusive com a casca, que pode ser consumida ao natural ou em preparações como suco, geleia, vitamina, salada e molhos.

Aproveitando a grande quantidade de frutas disponíveis nessa época, trago a receita do suco de manga com limão que, além de muito saboroso, fica cremoso. Se não adicionar água e levar ao fogo, pode se transformar em geleia, inclusive com a adição de maracujá, combinação que fica deliciosa.

Todos os anos preparo o suco e congelo em cubinhos ou copos para aproveitar a safra das mangas. Neste ano, em conversa com meu irmão Luciano, que tem em sua chácara uma mangueira bastante produtiva, aprendi alguns segredos que facilitam o preparo. Antes, o processo era mais trabalhoso e havia desperdício, pois eu descascava cada manga antes de bater no liquidificador. Luciano me ensinou a bater a manga já cortada, com casca mesmo, o que resulta em um suco mais encorpado e com maior quantidade de pectina — responsável pela consistência cremosa, quase como um creme.



INGREDIENTES E MODO DE PREPARO

As medidas variam de acordo com a quantidade de frutas disponíveis.

Lave bem cada manga, retire eventuais partes machucadas e corte-as em pedaços, descartando os caroços. Coloque os pedaços no copo do liquidificador e acrescente água fria ou gelada até cobrir as mangas, facilitando o processo. Bata em velocidade alta por 1 a 2 minutos, dependendo da quantidade de frutas, até obter um creme homogêneo.

Passe a mistura por uma peneira para deixar o suco bem lisinho. Em seguida, esprema o caldo de um a dois limões-tahiti. Se preferir o suco mais ralo, acrescente um pouco mais de água. Adoce a gosto, se necessário.

Se sobrar, o suco pode ser mantido na geladeira por até dois dias.

Para congelar, não misture o suco de limão nem acrescente mais água. Coloque o creme peneirado em formas de gelo ou recipientes similares e leve ao freezer. Depois de congelados, transfira os cubinhos para sacos próprios e conserve no freezer para usar quando desejar.

Até o nosso próximo encontro!



Maria Inês de Oliveira Chiarion Zecchini é professora de Educação Infantil nesta cidade e autora do livro “Redescobrimdo – receitas da cozinha bragantina”. Faz parte da Associação dos Escritores de Bragança Paulista (Ases), foi membro fundadora da Academia Bragantina de Letras (ABL) de 2005 a 2008, e colunista do jornal Cidade de Bragança de 2005 até 2011.

Até nosso próximo encontro!

Para sugestões, críticas e temas para as próximas colunas, escreva para: miocz@yahoo.com.br.

Em noite chuvosa, Bragantino derrota o Atlético-MG e chega à liderança do Brasileirão 2026



Fotos: Gabriela Alvim

Debaixo de muita chuva na noite da última quarta-feira, 4, Red Bull Bragantino e Atlético Mineiro entraram em campo para o duelo válido pela segunda rodada do Campeonato Brasileiro.

Jogando em casa, no Estádio Municipal Cícero de Souza Marques, o Massa Bruta confirmou a boa fase neste início de temporada e venceu o Galo pelo placar de 1 a 0. O gol da partida foi marcado por Gustavinho, aos 37 minutos do primeiro tempo, com um belo chute de fora da área, sem chances de defesa para o goleiro Everson.

Com o resultado, a equipe comandada pelo técnico Vagner Mancini chegou aos seis pontos e assumiu a liderança do Brasileirão 2026. O Bragantino segue invicto na temporada. Até o momento, são oito jogos disputados,

com cinco vitórias — três pelo Campeonato Paulista e duas pelo Campeonato Brasileiro — e três empates pelo estadual. O ataque marcou 12 gols, enquanto a defesa sofreu apenas um.

PRÓXIMOS JOGOS DO BRAGA

Pelo Campeonato Brasileiro, o Bragantino volta a campo apenas na próxima quarta-feira, 12, às 20h, quando enfrenta o Corinthians, na Neo Química Arena, em São Paulo. Para encarar o Atlético-MG, o técnico Vagner Mancini escalou o Massa Bruta com a seguinte formação: Cleiton; Andrés Hurtado, Alix Vinícius (Pedro Henrique), Gustavo Marques e Juninho Capixaba; Gabriel (Fabinho), Matheus Fernandes (Nacho Sosa) e Gustavinho (Eric Ramires); Lucas Barbosa, Henry Mosquera e Eduardo Sasha (Pitta).

CLASSIFICAÇÃO				
PRIMEIRO TURNO		RODADA 02		PRIMEIRO TURNO
		PONTOS	JOGOS	VITÓRIAS
BRACANTINO		6	2	2
PALMEIRAS		4	2	1
CHAPECOENSE		4	2	1
MIRASSOL		4	2	1
FLUMINENSE		4	2	1
BAHIA		4	2	1
SÃO PAULO		4	2	1
BOTAFOCO		3	2	1
GRÊMIO		3	2	1
ATHLETICO		3	1	1
CORITIBA		3	2	1
VITÓRIA		3	2	1
VASCO		1	2	0
FLAMENCO		1	2	0
ATLÉTICO-MG		1	2	0
INTERNACIONAL		1	2	0
SANTOS		1	2	0
REMO		1	2	0
CORINTHIANS		0	1	0
CRUZEIRO		0	2	0

Invicto no Paulistão, Braga enfrenta o Velo Clube com chance de classificação antecipada

Faltando apenas duas rodadas para o encerramento da primeira fase do Campeonato Paulista de 2026, o Red Bull Bragantino pode decretar neste domingo, 8, sua classificação para a fase de mata-mata. Para isso, o Massa Bruta precisa vencer o Velo Clube, no Estádio Benito Agnello Castellano, o Benitão, em Rio Claro. A partida está marcada para as 18h30 e terá transmissão ao vivo pelo canal fechado HBO Max.

Neste momento da competição, o Braga ocupa a terceira colocação do grupo, com 12 pontos conquistados. Já o Velo Clube aparece na 15ª posição, com apenas quatro pontos ganhos e, se o Paulistão terminasse hoje, estaria rebaixado ao lado da Ponte Preta, atual lanterna com apenas um ponto somado.

O time comandado pelo técnico Vagner Mancini segue invicto no Campeonato Paulista e também na temporada. Até aqui, o Braga disputou seis partidas pelo estadual, com três vitórias e três empates. O ataque marcou dez gols, enquanto a defesa sofreu apenas um. Mesmo já negociado com o futebol europeu — defendendo atualmente o Zenit, da Rússia —, o meio-campista Jhon Jhon ainda é o artilheiro da equipe, com três gols marcados.

Para o duelo de amanhã, o Bragantino contará com o retorno do meia-atacante Lucas Barbosa, que ficou de fora da última partida, contra o São Bernardo, por cumprir suspensão automática pelo terceiro cartão amarelo.

Vagner Mancini não terá desfalques por suspensão e, mais uma vez, deve optar por escalar uma equipe alternativa, como vem ocorrendo ao longo do Paulistão, a fim de dar minutagem a outros atletas e preservar os jogadores considerados titulares, evitando desgaste físico e possíveis contusões. O volante Gabriel e o meio-campista Nacho Sosa entram em campo pendurados e, caso recebam cartão amarelo, podem desfalar a equipe na próxima rodada.



Foto: Ari Ferreira/Red Bull Bragantino

RODADA 7	
SÁBADO (7) 16h	SÁBADO (7) 18h30
SÁBADO (7) 18h30	SÁBADO (7) 20h30
DOMINGO (8) 16h	DOMINGO (8) 18h30
DOMINGO (8) 18h30	DOMINGO (8) 20h30

CLASSIFICAÇÃO				
		PTS	J	V
1	NOVOHORIZONTO	13	6	4
2	PALMEIRAS	12	6	4
3	RED BULL BRACANTINO	12	6	3
4	CORINTHIANS	11	6	3
5	GUARANI	11	6	3
6	PORTUGUESA	9	6	3
7	MIRASSOL	8	6	2
8	SÃO BERNARDO	8	6	2
9	BOTAFOCO	8	6	2
10	PRIMAVERA	7	6	2
11	SÃO PAULO	7	6	2
12	CAPIVARIANO	7	6	2
13	NOROESTE	7	6	1
14	SANTOS	6	6	1
15	VELO CLUBE	4	6	1
16	PONTE PRETA	1	6	0

Em Atibaia, Braga inicia Brasileirão Feminino 2026 contra a Ferroviária

O Red Bull Bragantino já conhece o caminho que terá pela frente nas primeiras rodadas do Campeonato Brasileiro Feminino A1 temporada 2026. A Confederação Brasileira de Futebol (CBF) divulgou a tabela detalhada da 1ª à 10ª rodada da competição, e as bragantinas farão sua estreia diante da Ferroviária no dia 15 de fevereiro (domingo), às 17h, no Mini Estádio do Centro de Performance & Desenvolvimento (CPD), em Atibaia.

Após o confronto inaugural, a equipe bragantina terá uma sequência de compromissos importantes, alternando jogos fora e dentro de casa. Na 2ª rodada, o time viaja ao Rio de Janeiro para enfrentar o Flamengo, no Estádio Luso-Brasileiro, no dia 20 de fevereiro (sexta-feira), às 21h. Já na 3ª rodada, o desafio será diante do Internacional, em Porto Alegre, no Sesc Protásio Alves, no dia 14 de março, às 15h.

O primeiro jogo como mandante após a estreia acontece na 4ª rodada, quando o Bragantino enfrenta o Juventude, no dia 21 de março, às 17h, ainda com local a ser definido. Na rodada

seguinte, o adversário será o Bahia, também em casa, no dia 28 de março, no mesmo horário.

Entre os destaques das rodadas iniciais está o duelo contra o Corinthians, fora de casa, válido pela 6ª rodada, marcado para o dia 31 de março (terça-feira), às 21h. O clube ainda recebe Mixto, Cruzeiro e Grêmio, além de enfrentar Botafogo-RJ fora de casa até o encerramento da 10ª rodada, prevista para o dia 9 de maio.

As partidas da 11ª à 17ª rodada ainda não tiveram datas, horários e locais confirmados pela CBF. Nessa sequência, as Bragantinas enfrentarão adversários tradicionais como Santos, Palmeiras, Atlético Mineiro, Fluminense, São Paulo, Vitória e América Mineiro.

Enquanto aguarda o início oficial da competição, o elenco comandado pelo técnico Humberto Simão segue em ritmo intenso de pré-temporada. Como parte da preparação, a equipe já realizou atividades conjuntas com São Paulo e Palmeiras, buscando ajustes técnicos e físicos para chegar forte ao Brasileirão Feminino deste ano.

Copa Bragança 2026 entra em fase decisiva com oito confrontos eliminatórios neste domingo

Foto: Arthur Mathias



A Copa Bragança de Futebol Amador 2026 chega a um de seus momentos mais aguardados. Neste domingo, 8 de fevereiro, serão disputadas as partidas válidas pelas oitavas de final da competição, que é organizada pela Liga Bragantina de Futebol (LBF) em parceria com a Secretaria Municipal da Juventude, Esportes e Lazer (Semjel).

Ao todo, oito jogos movimentam a rodada, todos em sistema eliminatório. As equipes vencedoras garantem vaga nas quartas de final, enquanto os empates no tempo regulamentar levarão a decisão diretamente para as cobranças de pênaltis, aumentando ainda mais a emoção dos confrontos.

As partidas serão realizadas em dois locais. No Estádio Municipal José Francisco Sampaio (campo do Unidos), no Bairro do Uberaba, a programação come-

ça às 9h, com o duelo entre Rio Acima e Campo Novo Paulista. Na sequência, às 11h, entram em campo Aliança do Norte e Extra do Campinho. Às 13h30, jogam Família Marcelo e Sparta Villa, e, encerrando a rodada no local, às 15h30, acontece o confronto entre Bucks Park e Biriçá do Valado.

Já no Estádio do Campo Novo Paulista, os jogos também têm início às 9h, com Real Penha enfrentando o União São João. Às 11h, será a vez de União Santa Filomena e Grêmio Jardim Recreio. O duelo entre Poka Ropa e Penha ocorre às 13h, enquanto Cruzeiro e Independente fecham a programação às 15h.

Com entrada gratuita, a expectativa é de boa presença do público, reforçando mais uma vez a relevância do futebol amador para o cenário esportivo da cidade.

Com 15 anos, atleta bragantina Sthepany Vitória conquista o Mundial de Jiu-Jítsu Nogi

A atleta bragantina Sthepany Vitória, de apenas 15 anos, conquistou, no último sábado, 31, o título mundial de Jiu-Jítsu Nogi durante competição organizada pela Confederação Brasileira de Jiu-Jítsu Esportivo (CBJJE). O evento foi realizado no Ginásio do Ibirapuera, em São Paulo, e reuniu competidores de diversos países.

A jovem se destacou ao longo da competição ao superar adversárias de alto nível técnico, confirmando seu crescimento no cenário competitivo. A conquista em um dos principais torneios do calendário internacional reforça o talento e a dedicação da atleta, que vem acumulando bons resultados em competições recentes.

Sthepany integra a equipe da Águia Jiu-Jítsu School, academia tradicional de Bragança Paulista que atua na formação de atletas e no desenvolvimento esportivo por meio da prática da modalidade. O trabalho contínuo da equipe tem contribuído para a evolução técnica da atleta, que desponta como um



Foto: Divulgação

dos nomes promissores do esporte local.

Beneficiária do Programa Bolsa Atleta, Sthepany contou com apoio para sua preparação e participação em competições, fator que tem sido fundamental para sua trajetória esportiva. A conquista do título mundial evidencia a importância do incentivo ao esporte de rendimento e projeta o nome de Bragança no cenário internacional do jiu-jítsu.

2ª etapa do 4º Campeonato de Cavalo Quarto de Milha acontece neste sábado

Foto: Machado Fotografia



A Prefeitura de Bragança Paulista, por meio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento dos Agronegócios, em parceria com o Núcleo Fernão Dias do Cavalo Quarto de Milha (NFDQM), realiza, neste sábado, 7, a partir das 7h, a 2ª etapa do 4º Campeonato Núcleo Fernão Dias do Cavalo Quarto de Milha no Parque de Exposições Dr. Fernando Costa (Posto de Montagem).

Inicialmente prevista para o dia 17 de janeiro, a prova precisou ser adiada em razão da previsão de chuvas, que inviabilizaria a realização das competições em condições adequadas. A mudança teve como objetivo garantir a segurança dos competidores, dos animais e do público, além de preservar a qualidade técnica das provas.

O evento, oficializado pela Associação Brasileira de Criadores de Cavalo Quarto de Milha (ABQM), integra um circuito de cinco etapas e promete movimentar o setor equestre regional, reunindo atletas, criadores, treinadores e admiradores da raça Quarto de Milha, reconhecida mundialmente por sua versatilidade, força e desempenho em provas de velocidade e habilidade.

PROVAS E CATEGORIAS

A competição contará com diversas categorias, destinadas a diferentes idades e níveis técnicos, entre elas: Test Horse, Kids, Paratam-

bor, Aberta, Jovem A, Jovem B, Jovem C, Amador, Tira Teima, Potro do Futuro, GP Núcleo, Amador Master, Feminina e Cavaleiro Iniciante.

As inscrições variam conforme a categoria, com valores entre R\$ 80,00 e R\$ 360,00, e algumas provas possuem inscrição gratuita, como o GP Núcleo, que oferece R\$ 3.000,00 em premiação.

A tradicional prova Tira Teima distribuirá R\$ 9.000,00 em prêmios, contemplando os cinco primeiros colocados.

ESTRUTURA E ORGANIZAÇÃO

As provas serão realizadas no Parque de Exposições Dr. Fernando Costa, espaço tradicional para eventos agropecuários e equestres. O local contará com baias de alvenaria, mediante taxa antecipada, e seguirá todas as normas sanitárias exigidas pela ABQM, incluindo a apresentação de GTA, AIE e comprovante de vacinação contra influenza dos animais.

PRÓXIMAS ETAPAS

Após esta etapa, o campeonato seguirá com mais três datas programadas: 28 de março, 16 de maio e 27 de junho de 2026, todas em Bragança Paulista.

Mais informações e o regulamento completo podem ser obtidos no perfil @nfdc.qm no Instagram ou pelos telefones: (11) 9 9449-9324 (Junior Guerra) e (11) 9 7217-7210 (Dani Silva).

Baile da Melhor Idade acontece na próxima sexta-feira

Foto: Divulgação



Na próxima sexta-feira, 13, a partir das 17h, a Prefeitura de Bragança Paulista, por meio das Secretarias Municipais de Cultura e Turismo e de Ação e Desenvolvimento Social (Semads), realiza o tradicional Carnaval da Melhor Idade. Com uma proposta inclusiva, segura e voltada para toda a família, o baile acontece no Centro Cultural Geraldo Pereira, localizado na Rua Peru, 26, no Bairro do Matadouro.

Gratuito e aberto ao público, o evento resgata a tradição dos antigos carnavais de salão, promovendo um ambiente de lazer, convivência e celebração para os idosos. A animação ficará por conta do DJ Rafa, que conduzirá a trilha sonora com marchinhas e músicas tradicionais que marcaram diferentes gerações, garantindo um clima de nostalgia e alegria.

“O samba não vai morrer em Bragança”: Acadêmicos da Vila promove Festa do Chopp neste sábado



com a apresentação da Bateria Pulso Forte, garantindo muito ritmo e anima-

ção ao público.

O evento contará com chopp ao valor de R\$ 10,00,

além de praça de alimentação disponível no local, oferecendo mais conforto aos participantes.

Os ingressos custam R\$ 15,00 e podem ser adquiridos de duas formas:

On-line, pelo Instagram da Acadêmicos da Vila, acessando o link: linktr.ee/academicosdavila ou presencialmente, na quadra da Vila, sem taxa de compra.

A organização alerta que os ingressos são limitados e que as vendas já estão a todo vapor.

A Morada do Samba, quadra social da Acadêmicos da Vila, está localizada na Avenida Santa Isabel, nº 796, na Vila Aparecida. A expectativa é de uma tarde marcada por samba, alegria e energia positiva, reafirmando que o Carnaval e o samba seguem vivos e fortes em Bragança Paulista.

Carreta do Museu Catavento chega a Bragança com museu itinerante de ciência

Foto: Thomaz Vita Neto/Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de SP



Neste domingo, 8, a partir das 8h30, o evento estará aberto e com entrada gratuita, porém, com limite de público, sendo o acesso realizado por ordem de chegada. Nos demais dias, de segunda

a quinta-feira, o atendimento será prioritariamente destinado a estudantes das escolas municipais e estaduais de Bragança Paulista, especialmente crianças e adolescentes do ensino fundamental.

Além da visitação interna à carreta, o projeto também oferece oficinas educativas gratuitas, que acontecerão na área externa, ampliando as atividades e a interação com o público.

CASA DO PÃO
PADARIA & CONFEITARIA

Aceitamos encomendas!

Rua Inverno, 109 - Cruzeiro - Bragança Paulista-SP

(11) 9.4485-5275

Horário: De segunda a sábado, das 6h às 20h, e domingos e feriados, das 7h às 12h e das 14h às 20h



Inclusão sobre rodas

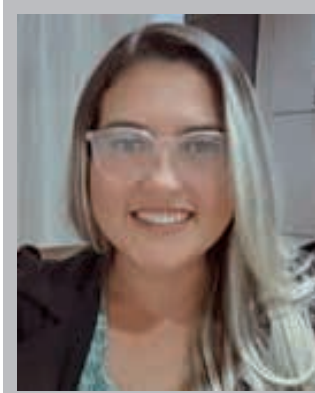
Os benefícios fiscais na compra de veículos para pessoas com deficiência vão muito além de simples descontos: são instrumentos de inclusão social e autonomia. A legislação prevê isenção total do IPI, conforme a Lei nº 8.989/1995, e, na maioria dos estados, do ICMS e, em alguns casos, do IPVA, observadas condições de valor e frequência de aquisição.

O que muitos não sabem é que o direito não depende apenas de deficiências visíveis. Condições pouco evidentes, como sequelas de doenças crônicas, limitações musculares ou neurológicas, deficiência intelectual ou transtornos do espectro autista, podem permitir a obtenção do benefício, desde que haja impacto real na mobilidade ou na autonomia. Em outras palavras, o que importa é a capacidade funcional do indivíduo, e não apenas o diagnóstico.

Para adquirir um veículo com isenção de impostos, a pessoa precisa ser oficialmente reconhecida como pessoa com deficiência, mediante laudo médico emitido por equipe credenciada. Esse reconhecimento legal garante que apenas indivíduos com limitações funcionais comprovadas tenham acesso ao benefício, e a análise do laudo pode considerar desde deficiências físicas evidentes até condições menos visíveis, mas que impactam efetivamente a mobilidade e a autonomia do condutor.

Nos últimos anos, tribunais e legislações estaduais têm discutido a flexibilização de limites considerados restritivos, incluindo valores máximos dos veículos e regras de aquisição, reconhecendo a necessidade de ampliar o acesso sem comprometer a prevenção de fraudes. Algumas propostas também buscam atualizar a legislação para acompanhar mudanças tecnológicas e de mobilidade, como veículos adaptados ou híbridos.

Mais do que uma questão tributária, o tema reflete o compromisso da sociedade com a inclusão, a dignidade e a autonomia das pessoas com deficiência. É fundamental que essas pessoas conheçam e reivindiquem seus direitos, garantindo acesso a benefícios que promovem inclusão, mobilidade e autonomia.



Carla Francieli Oliveira Machado é advogada atuante nas áreas previdenciária, cível e trabalhista na região Bragantina, formada pela Universidade São Francisco de Bragança Paulista, membro da Academia Bragantina de Letras (ABL) e da Comissão da Jovem Advocacia da 16ª Subseção de São Paulo.

Nem por um minuto: ocupar vaga especial é infração e falta de cidadania

A Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana (SMMU) de Bragança Paulista emitiu um alerta à população sobre o uso irregular de vagas destinadas a idosos e pessoas com deficiência. Segundo o órgão, tem sido registrado, nos últimos meses, um aumento significativo de motoristas que estacionam nesses locais sem a devida autorização.

As vagas especiais existem para garantir acessibilidade, autonomia e dignidade a quem enfrenta limitações de mobilidade no dia a dia. A ocupação indevida, mesmo que por poucos minutos, representa uma violação de direitos assegurados por lei e cria obstáculos adicionais para quem realmente necessita desses espaços.

De acordo com o Código de Trânsito Brasileiro (CTB), estacionar ou parar em vagas reservadas a idosos ou pessoas com deficiência sem a credencial obrigatória configura infração gravíssima, conforme o artigo 181, inciso XX. A penalidade inclui multa e a remoção do veículo.

Diante desse cenário, a SMMU informou que irá intensificar as ações de fiscalização em diferentes pontos do município e, sempre que forem constatadas irregularidades, as medidas legais previstas serão aplicadas, sem exceções.

Mais do que uma obrigação legal, respeitar as vagas

especiais é um ato de cidadania e empatia. Cada espaço ocupado indevidamente impede o acesso de quem já enfrenta desafios diários para se locomover com segurança e independência.

A pasta também reforça a importância de que idosos e pessoas com deficiência providenciem o cartão de identificação, documento obrigatório para o uso regular das vagas exclusivas.

COMO SOLICITAR

CARTÃO DO IDOSO

- Destinado a pessoas com 60 anos ou mais
- Documentos necessários: RG e CPF (originais) e comprovante de endereço atualizado

CARTÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA

- Documentos necessários: RG e CPF (originais); comprovante de endereço atualizado e cópia do laudo médico com CID (Código Internacional de Doenças), assinado por profissional de saúde

ONDE SOLICITAR

Atendimento presencial na Prefeitura de Bragança Paulista, na Central Agiliza.

Endereço: Avenida Antônio Pires Pimentel, 1515, no Centro

Horário de atendimento: de segunda a sexta-feira, das 8h30 às 17h

Na 1ª sessão do ano, vereadores debatem vale-alimentação de servidores

Foto: DCI/Câmara

A Câmara Municipal de Bragança Paulista realizou a 1ª Sessão Ordinária do ano na terça-feira, 3. Com o Plenário lotado, os vereadores repercutiram as manifestações dos dois participantes inscritos na Tribuna Livre, que levaram ao Plenário a insatisfação dos servidores inativos do município com a suspensão do vale-alimentação feita pelo prefeito Edmir Chedid, por meio do Decreto Municipal 4.887/25, em cumprimento à Súmula Vinculante nº 55 do Supremo Tribunal Federal (STF), que veda a extensão do auxílio-alimentação a servidores inativos e pensionistas.

Benedito Aparecido Domingues, apresentado pelo vereador Miguel Lopes, e Priscila Heloisa dos Santos, pelo vereador Bruno Sucesso, manifestaram o descontentamento dos servidores ativos e inativos do município, com a suspensão do vale-alimentação de R\$ 882,23 que era pago aos aposentados da Prefeitura, até dezembro.

Os servidores informaram que as tratativas com o Executivo para o reestabelecimento do benefício têm sido mediadas pelo Ministério Público do Trabalho (MPT). “Há 20 anos conseguimos implantar o vale-alimentação, que foi um marco histórico e o valor era de R\$ 65,00. No dia 30 de dezembro de 2025 fomos pegos de surpresa com um decreto que suspendeu o vale-alimentação pago aos inativos”, recordou Benedito.

“Sou servidora da Prefeitura e tenho muito orgulho da minha jornada. Meu marido é inativo e com a suspensão do cartão dele tivemos que reduzir os gastos com produtos de higiene pessoal, e comecei a fazer bolos por encomenda para ajudar no orçamento da casa”, completou a servidora Priscila, sobre o impacto da medida na vida da família.

Na sessão, o Plenário foi informado sobre o protocolo feito pelo prefeito Edmir Chedid, do Projeto de Lei Complementar 3/2026, que institui o auxílio nutrição aos servidores aposen-



tados, pensionistas e inativos da Prefeitura. O PLC, que inicia a tramitação nas Comissões Permanentes da Casa, estabelece a concessão de 50 Unidades de Valor Municipal (UVAMS), equivalente a R\$ 234,40 de acordo com o valor fixado para 2025.

ORDEM DO DIA

Das cinco matérias que constavam para votação na Ordem do Dia, três foram votadas. Líder do prefeito na Casa, o vereador Jota Malon solicitou a retirada do Projeto de Lei Complementar 23/2025, que propunha mudanças na lei que instituiu o Plano de Carreira do Magistério Público Municipal. No ofício enviado à Casa, o prefeito Edmir Chedid esclarece que a retirada que faz necessária para a realização de melhores estudos sobre o assunto.

O vereador Jota Malon também pediu o adiamento da apreciação do PLC 28/25, para que o texto seja votado na primeira sessão de março. O texto, de autoria do Executivo, requer autorização dos vereadores para a contratação de empréstimo de até R\$ 20 milhões, junto à Caixa Econômica

Federal, para reforma de rodovias e pontos de ônibus.

Na sequência, o Plenário acatou o veto 6/25, de autoria do prefeito Edmir Chedid, dado ao PL 51/2025, que instituiu o Programa Servidor Saudável. O texto veda a implantação de postos volantes para atendimento dos servidores da pasta, por considerar a iniciativa inconstitucional, já que os servidores também são munícipes e o acesso ao Sistema Único de Saúde (SUS) é universal.

Na votação de 2º turno, os vereadores aprovaram por unanimidade o Projeto de Lei 75/2025, de autoria do Executivo, que torna obrigatório o uso de invólucro protetor biodegradável para sepultamento de corpos humanos no município. A norma entra em vigência após 60 dias da publicação no Diário Oficial do município e a fiscalização caberá à Divisão de Vigilância Sanitária.

Os vereadores concluíram as discussões com a votação em turno único do PL 81/25, que foi aprovado por unanimidade. O texto, de autoria do Executivo, corrige informação da certidão que deu origem à denominação da Praça Célio Aparecido Delcor.

Prefeitura aplica sanções a entidades responsáveis por serviços educacionais

A Prefeitura de Bragança Paulista, por meio da Secretaria Municipal de Educação, aplicou sanções administrativas a organizações da sociedade civil contratadas para a execução de serviços educacionais na rede municipal, Promove Ação Sócio Cultural e o Instituto Comunitário de Valorização da Vida (ICVV). A medida se deu após a conclusão de apurações técnicas que identificaram descumprimentos contratuais e legais, incluindo irregularidades na gestão de recursos públicos, falhas na prestação de contas, ausência de comprovação de obrigações trabalhistas e movimentações financeiras incompatíveis com o contratado, em desacordo com os Planos de Trabalho e com a Lei Federal nº 13.019/2014, que rege as parcerias entre a Administração Pública e as organizações da sociedade civil.

Mesmo após notificações formais e concessão de prazos legais para regularização, as organizações não apresentaram respostas ou providências de regularização solicitadas pelo município. Diante desse cenário, a Secretaria de Educação aplicou as sanções previstas no artigo 73, incisos II e III, da Lei nº 13.019/2014, que incluem a suspensão temporária da participação em novos chamamentos públicos e a declaração de inidoneidade

para celebração de novos instrumentos de parceria, além da imediata rescisão dos contratos vigentes celebrados com município de Bragança Paulista.

PROCEDIMENTOS ADOTADOS

A Prefeitura afirma que não foram constatadas irregularidades na prestação de serviços até a finalização do exercício de 2024, contudo, no primeiro semestre de 2025, foram identificadas algumas divergências em relação ao Plano de Trabalho, as quais foram oficiadas e notificadas às entidades para regularização, porém sem o devido retorno das instituições.

De acordo com a Secretaria da Educação, todos os procedimentos administrativos observaram rigorosamente o devido processo legal, com análise documental detalhada, emissão de parecer técnico e respaldo jurídico, assegurando o cumprimento dos princípios da legalidade, publicidade e transparência.

MEDIDAS INICIAIS

Em novembro de 2025, as entidades informaram à Administração, por meio de comunicado oficial, que estavam enfrentando problemas financeiros relacionados a outros entes públicos, sem vínculo com o município de Bragança Paulista, o que im-

pediu o pagamento de salários, incluindo o décimo terceiro salário dos profissionais vinculados aos contratos.

Diante do descumprimento de obrigações contratualizadas por parte das entidades, que acarretaram inclusive prejuízo salarial aos trabalhadores e à possibilidade de prejuízos na rotina escolar, a Prefeitura adotou providências imediatas como a instituição de uma comissão especial que analisou e definiu estratégias de ações e de monitoramento da situação instaurada. As ações incluíram a prestação de esclarecimentos aos profissionais envolvidos, sindicato da categoria dos colaboradores e sociedade civil, com a realização de solicitação formal junto a Justiça do Trabalho da 15ª Região, na qual foi obtida decisão favorável de autorização para o município efetuar o pagamento de salários

direto aos colaboradores. Com base nessa autorização, a Prefeitura realizou o pagamento integral, conforme liminar, do décimo terceiro salário e das folhas salariais de novembro e dezembro de 2025.

A Prefeitura ressalta que os repasses foram devidamente realizados pelo município às entidades no decorrer de toda vigência contratual, sendo que havia na composição dos valores mensais um valor vinculado às despesas de obrigações trabalhistas.

Em razão do descumprimento contratual constatado, os repasses financeiros às instituições foram suspensos e o município segue adotando todas as medidas administrativas e judiciais cabíveis – inclusive a fim de assegurar o devido ressarcimento de valores aos cofres públicos.

RECARGA DE CARTUCHOS E TONERS COMPATÍVEIS E ORIGINAL

Retiramos e entregamos para toda região sem custo!

MANUTENÇÃO DE IMPRESSORAS

ronaldo.megaprint@gmail.com

☎ 3403-3080 📞 99728-8243

Rua Advogado Zeferino Vasconcelos, 152 - Lavapês

Escritora bragantina Josi Romano lança livro infantil na sede da Ases

A pedagoga, escritora e poetisa bragantina Josi Romano lançou, no dia 23 de janeiro, o livro infantil “Doralice 2, a fadinha que tinha medo do escuro”. O evento foi realizado na sede da Ases (Associação dos Escritores de Bragança Paulista) e reuniu um público diverso, entre escritores, amigos, alunos e apreciadores da literatura.

A autora foi recepcionada pela

presidente da Ases, Henriette Effenberg, e por demais membros da entidade, em um encontro marcado pela troca de experiências, pela valorização da literatura local e pelo incentivo à produção cultural no município.

Durante o lançamento, Josi Romano fez questão de agradecer a presença dos colegas escritores, amigos e alunos, destacando a im-



Fotos: Divulgação



portância do apoio mútuo e do diálogo entre diferentes gerações no universo literário.

TRAJETÓRIA

Nascida em Bragança Paulista, Josi Romano é educadora, poeta, escritora e membro da Associação dos Escritores de Bragança Paulista. Escreve desde os 12 anos, quando encontrou na palavra um espaço de acolhimento, escuta e expressão, transformando sentimentos, memórias e ideias em textos que dialogam com diferentes públicos. Sua primeira publicação aconteceu em 2017.

Além do lançamento de “Doralice 2, a fadinha que tinha medo do escuro”, a autora já publicou outras obras, como “Doralice 1, a fadinha que não sabia dizer adeus”, “Me Inspira” – livro que foi uma homenagem à sua avó, falecida e principal inspiradora de sua trajetória li-



terária – e “Reminiscências”.

Outro destaque é o livro “Poesia na Varanda”, que ela descreve como uma “obra feita para ser sentida com o coração, com palavras que acolhem e versos que tocam profundamente”. Mais do que um livro, trata-

se de uma experiência sensorial, uma pausa necessária para quem deseja reencontrar-se com a delicadeza da vida por meio de poesias que têm o poder de curar, afagar e revelar a beleza escondida nos silêncios e nos gestos simples.

